

MASTER KOTARO IHA - OKINAWA

琉
棍
会



SHORINRYU KARATE DO TORINO

MASTER KOTARO IHA OKINAWA

Kotaro Iha is president of Ryu kon kai, Ryukyu Kobudo association. Kudan (9th degree black belt)

Kotaro Iha was born ^{FEBRUARY 12} ~~April 2~~, 1939. Mr. Iha started first training in Sho Rin Ryu Karate in May of 1958 under Choshin Chibana.

In 1961 Feb., Mr. Iha began training under Yuchoku Higa.

May., he started training Bo under Shigenobu Tamai.

1968 May., Nunchaku, Sai, Kama, under Iloei Ishikawa.

1970 Jan., Sai, Bo under Shiko Toma.

19~~71~~⁶³ Mar., Bo under Kantoku Izumikawa.

1972 Mar., E-Ku under Takasha Kinjo.
July, Bo under shinchin Tawata.

Mr. Iha trained under several great masters, and he is an expert on many weapons, and particularly the Bo.

In 1974, Mr. Iha opened his first Dojo at his own house in Gushikawacity, Okinawa.

In June 1981, Mr. Iha founded Ryu Kon Kai, the Ryukyu kobudo Association and he was appointed the president of the association.

Encounter with Karate

Mr. Iha was interested in sports combative even when he was small, and when he

was in high school, he joined the Judo club at school and also started to practice Judo at a private Dojo in town. Mr. Iha, however, had to suffer a lot in his efforts to win because there was no classification according to the weight and he was rather small in physique. After graduation from high school, he decided to take up Karate because, he thought, Karate would give him a fair chance of winning despite of this disadvantageous physique. He soon found out, however, that even in Karate one with finer and bigger physique could have an advantage over the smaller opponent. The further thinking made him decide to take up Kobudo for Kobudo- especially Bo- could really give anyone a fair chance of winning disregard of his/ her physical condition though the use of weapons. Mr. Iha has been fascinated by Bo since then.

Mr. Iha's Motto (Creed, favourite saying):

You should not love to fight, but, not, even for a moment, forget to prepare for fighting.

(Musashi, Gor in no Sho, [tr. The Book of Five Rings])

Mottoes of Dojo

1. Be civil, courteous, disciplined and well-behaved.
2. Aim to train your mental and spiritual power as well as your physical power. Endurance is the key to success.

3. Respect your seniors and love your juniors. Regard every member of Dojo as brothers and sisters and treat them as such.
4. Try to master the most efficient skill of self-defence preparing for the emergency.

Ryu kon Kai

Ryukyu Kobudo Association has devoted itself to the practice and training of various martial arts- Bo, Sai, Toifa, Nunchaku, Kama, and E-ku, because the association regards Kobudo as a traditional Budo just like Karate.

Ryu Kon Kai stresses the importance of the skill of perfect self-defence and the power to kill the opponent with a blow and urges the members to master them through the hard and severe training of one Kata after another. At the same time, the association emphasizes the importance of acquiring the mental and spiritual power- the sense of life and death- through the training. The beauty of Kata of Budo is developed into the higher level

of beauty and power only through the stability and smooth movement of the lower part of the body. The mere acceptance of the traditional Kata may cause the danger of distorting the fundamental ideas and principles of Kata. The Katas of Karate and Kobudo is inevitably essential to Budo seeing from the historical point of view. Up until forty years ago, each master learned only one kata and took it to a country and taught it there. Those masters were quite old and also because they were dispersed around the island, It was quite difficult to collect the Katas of the masters. The Katas were, however, finally collected and the collection of the Katas became the foundation of Ryu Kon Kai. That was how Ryu Kon Kai is proud of proclaiming that all the members of the association have been devoting themselves in training and mastering Kobudo days and nights and also trying their best to properly inherit the traditional value of Budo - Okinawa's valuable cultural legacy and seeking the best way to hand the legacy down to the future generation.



ANTIGUA DOCUMENTACIÓN TRANSCRITA:

MASTER KOTARO IHA – OKINAWA

Kotaro Iha es el presidente de la Ryu Kon Kai –Asociación RyuKyu Kobudo- (*ndr.: actualmente 10mo Dan Hanshi*).

Kotaro Iha nació el 12 de febrero de 1939. El Master Iha comenzó su primera formación en el ShorinRyu Karate en el mayo 1959 con Choshin Chibana.

- En febrero de 1961, Master Iha comenzó su formación con Yuchoku Higa;
- En marzo 1963 se empezó a entrenar en el Bo con Kantoku Izumikawa;
- En el mayo del mismo año se entrenó mas en el Bo con Shigenobu Tamai;
- En mayo de 1968, el Maestro Lloei Ishikawa lo entrena en Nunchaku, Sai y Kama;
- En enero de 1979, el se entrena bajo la direction de Shiko Toma en el Sai y en el Bo;
- En marzo 1972, el se entrena en Eku con Takasha Kinjo ;
- En junio de ese año, continuó su formación de Bo con el Naster Tawata.

El Maestro Iha fue entrenado por varios master importantes de la época, convirtiéndose en un experto en varias armas, especialmente en el Bo.

En 1974 se inauguró en su quinta de habitación el primer Dojo en Gushikawa-Okinawa (*ndr. : donde todavía vive y posee el antiguo Dojo*).

En 1981, el Maestro Iha fundó la RyuKonKai –Asociación RyuKyuKobudo-, convirtiéndose en el presidente.

ENCUENTRO CON EL KARATE

El Master Iha desde la infancia siempre fué interesado en las artes de lucha, y cuando era en la escuela secundaria tomó parte en los club de Judo de la escuela y luego comenzó a la misma practica en los dojo privados de su ciudadanía. Sin embargo el Master Iha ha sufrido mucho más tarde en el arte debido a su pequeño cuerpo. Después de obtener su diploma de escuela secundaria, decidió dedicarse al karate, porque pensó que el karate le habría dado la oportunidad de derrotar a su físico minuto. Sabía sin embargo, que incluso en el karate una persona con un físico poderoso habría podido tener algunas ventajas sobre un oponente mas minuto. Entonces sus pensamientos se dirigieron a una decisión de emprender en el Kobudo –sobre todo en el Bo- que podría realmente dar a cualquiera la oportunidad de una victoria sobre uno mismo y su cuerpo a través del uso de las armas. Desde entonces, el Maestro Iha fué fascinado por el uso del Bo.

EL LEMA DE SENSEI IHA (Doctrina, Creer)

Nunca deberías amar a la lucha, sin embargo, en ningún momento tienes que olvidarte de estar preparado para esa (de: Musashi, Gorin no Sho –Libro de los Cinco Anillos-).

EL LEMA DEL DOJO

1. Sé de carácter civil, cortés, disciplinado y bien educado;
2. Inspira para entrenar tu mente y tu fuerza espiritual, así como la fuerza física. La resistencia es la clave del éxito;
3. Respeta a tus superiores y ama a los jóvenes. Trata a todos los miembros del Dojo como hermanos y hermanas y tratalos como tales ;
4. Trata de dominar las técnicas más eficaces para l'auto-defensa como una preparación para una emergencia.

RYU KON KAI

La Asociación sigue siendo devota a la práctica y a la formación de las artes marciales de Bo, de Sai, de Tonfa, de Nunchaku, de Kama y de la Eku, como la asociación considera el Kobudo como un tradicional Budo así como el Karate.

El RyuKonKai destaca la importancia de una capacidad de auto-defensa perfecta y del poder para destruir a un oponente con un golpe y insta a los estudiantes para entrenar duro y con una formación rigurosa, kata tras otro. Al mismo tiempo, la asociación destaca la importancia de adquirir los poderes mentales y espirituales adecuados –el significado de la vida y de la muerte- a través de la formación. La belleza de los Kata del Budo se desarrolla en su nivel más amplio y significativo, tan en la belleza como la potencia, solo con la estabilidad y el movimiento suave de la parte inferior del cuerpo. Una simple ejecución de los Kata tradicionales puede causar peligrosas distorsiones de las ideas y principios básicos del Kata. Acerca del Karate y de Kata de Kobudo, es esencial recordar inevitablemente una cierta perspectiva histórica. Hasta hace unos cuarenta años (*ndr.: aplazamiento: hace un siglo*), cada Maestro aprendía un Kata, lo llevaba en su país y lo enseñaba. Posteriormente, ya que estos profesores se conseguían ancianos y en parte porque se dispersaron por toda la isla, parecía difícil conocer el kata de los maestros. Sin embargo, finalmente fué posible compilar estos kata y su colección regresó de nuevo a la fundación de Ryu Kon Kai. Por esta razón el RyuKonKai se enorgullece en anunciar que todos los miembros de la asociación hayan entregarse en la formación y masterización del Kobudo día y noche; especialmente para poner de relieve la mejor manera adecuada para heredar los valores tradicionales del Budo – preciosa herencia cultural de Okinawa- y sobretodo la mejor manera de transmitir este patrimonio a las generaciones futuras.

DE SEGUIDA GENEALOGÍA Y DESCENDIENTES DE LOS MAESTROS RYUKONKAI :

