MASTER KOTARO IHA – OKINAWA

MASTER KOTARO IHA OKINAWA

Kotaro Iha is president of Ryu kon kai, Ryukyu Kobubo association. Kudan (9th degree black belt)

Kotaro Iha was born ~~April 2~~ FEBRUARY 12, 1939. Mr. Iha started first training in Sho Rin Ryu Karate in May of 1958 under Choshin Chibana.

In 1961 Feb. , Mr. Iha began training under Yuchoku Higa.

May. , he started training Bo under Shigenobu Tamai.

1968 May. , Nunchaku, Sai, Kama, under Iloei Ishikawa.

1970 Jan. , Sai, Bo under Shiko Toma.

19~~74~~63. Mar . , Bo under Kantoku Izumikawa.

1972 Mar. , E-Ku under Takasha Kinjo. July, Bo under shinchin Tawata.

Mr. Iha trained under several great masters, and he is an expert on many weapons, and particulary the Bo.

In 1974, Mr. Iha opened his first Dojo at his own house in Gushikawacity, Okinawa.

In June 1981, Mr. Iha founded Ryu Kon Kai, the Ryukyu kobudo Association and he was appointed the president of the association.

Encounter with Karate

Mr. Iha was interested in sports combative even when he was small, and when he was in high school, he joined the Judo club at school and also started to practice Judo at a private Dojo in town. Mr. Iha, however, had to suffer a lot in his efforts to win because there was no classification according to the weight and he was rather small in physique. After graduation from high school, he decided to take up Karate because, he thought, Karate would give him a fair chance of winning despite of this disadvantageous physique. He soon found out, however, that even in Karate one with finer and bigger physique could have an advantage over the smaller opponent. The further thinking made him decide to take up Kobudo for Kobudo- especially Bo- could really give anyone a fair chance of winning disregard of his/ her physical condition though the use of weapons. Mr. Iha has been fascinated by Bo since then.

Mr. Iha's Motto (Creed, favourite saying):

You should not love to fight, but, not, even for a moment, forget to prepare for fighting.

(Musashi, Gor in no Sho, [tr. The Book of Five Rings]

Mttoes of Dojo

1. Be civil, courteous, disciplined and well-behaved.
2. Aim to train your mental and spiritual power as well as your as your physical power. Endurance is the key to success.

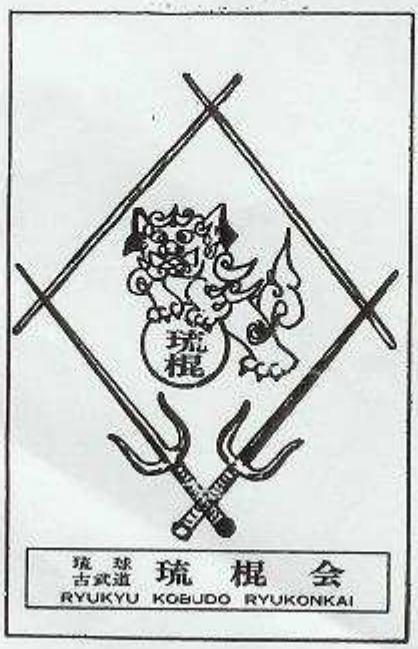
3. Respect your seniors and love your juniors. Regard every member of Dojo as brothers and sisters and treat them as such.

4. Try to master the most efficient skill of self-defence preparing for the emergency.

Ryu kon Kai

Ryukyu Kobudo Association has devoted itself to the practice and training of various martial arts- Bo, Sai, Toifa, Nunchaku, Kama, and E-ku, because the association regards Kobudo as a traditional Budo just like Karate.

Ryu Kon Kai stresses the importance of the skill of perfect self- defence and the power to kill the opponent with a blow and urges the members to master them through the hard and severe training of one Kata after another. At the same time, the association emphasizes the importance of acquiring the mental and spiritual power- the sense of life and death - through the training. The beauty of Kata of Budo is developed into the higher level of beauty and power only through the stability and smooth movement of the lower part of the body. The mere acceptance of the traditional Kata may cause the danger of distorting the fundamental ideas and principles of Kata.The Katas of Karate and Kobudo is inevitably essential to Budo seeing from the historical point of view. Up until forty years ago, each master learned only one kata and took it to a country and taught it there. Those masters were quite old and also because they were dispersed around the island, It was quite defficult to collect the Katas of the masters. The Katas were, however, finally collected and the collection of the Katas became the foundation of Ryu Kon Kai. That was how Ryu Kon Kai is proud of proclaiming that all the members of the association have been devoting themselves in training and mastering Kobudo days and nights and also trying their best to properly inherit the traditional value of Budo - Okinawa's valuable cultural legacy - and seeking the best way to hand the legacy down to the future generation.



ANCIENNES DOCUMENTATIONS TRANSCRITES:

MASTER KOTARO IHA – OKINAWA

Kotaro Iha est le président de la Ryu Kon Kai –Association RyuKyu Kobudo- *(ndr.* : *actuellement Hanshi 10°Dan*).

Kotaro Iha est né le 12 Février 1939. Le Master Iha a commencé sa première formation dans le ShorinRyu Karate en Mai 1958 avec Choshin Chibana.

- En Février 1961, Master Iha a débuté ses entraînements avec Yuchoku Higa ;
- En Mars 1963, il a commencé les entraînements de Bo avec Kantoku Izumikawa ;
- Dans Mai du même an il se forma ultérieurment avec le Bo avec Shigenobu Tamai ;
- En Mai 1968, le Maître Lloei Ishikawa l'entraîne dans le Nunchaku, Sai e Kama ;
- En Janvier 1979, il s'entraîne sous la direction de Shiko Toma dans le Sai e dans le Bo;
- En Mars 1972, il s'entraîne dans l'Eku avec Takashi Kinjo ;
- En Juin de cette année, il poursuit sa formation du Bo avec le Master Tawata.

Le Master Iha a été formé par plusieurs Maîtres importants de l'époque, en devenant un expert en différentes armes, surtout dans lo Bo.

En 1974 il a inauguré dans son immeuble particulier le premier Dojo à Gushikawa-Okinawa *(ndr. : où toujours il habite et il détient l'ancien Dojo).*

En 1981, le Maître Iha a fondé la RyuKonKai –Association RyuKyuKobudo-, en devenant le président de la même.

RENCONTRE AVEC LE KARATE

Dès son enfance le Master Iha fut toujours intéressé aux arts de combat, et lorsque il était dans les écoles supérieures fit partie des clubs de Judo scolaires et donc il a aussi commencé la même pratique dans les Dojos privés de sa petite ville. Malgré cela le Maître Iha souffrit beaucoup dans la continuation de l'art en raison de sa petite taille. Après avoir obtenu son diplôme d'études supérieures, il décida de se consacrer au karate, puisqu'il pensa que le karate lui aurait donné l'opportunité de vaincre son minute physique. Il savait de tout façon, que même dans le karate une personne avec un physique puissant pourrait avoir quelques avantages par rapport à un adversaire plus minuscule. Successivement ses pensées s'adressèrent vers la décision d'entreprendre le kobudo –en particulier le Bo- qui pourrait effectivement donner à quiconque une chance de victoire sur soi-mêmes et de son corps par l'utilisation des agrés. Depuis lors le Maître Iha était fasciné de l'emploi du Bo.

LA DEVISE DE SENSEI IHA (Doctrine, Croire)

Tu ne devrais jamais aimer le combat, cependant, jamais à n'importe quel moment tu dois t'oublier d'être préparé pour cela (de: Musashi, Gor in no Sho –livre des Cinq Anneaux-).

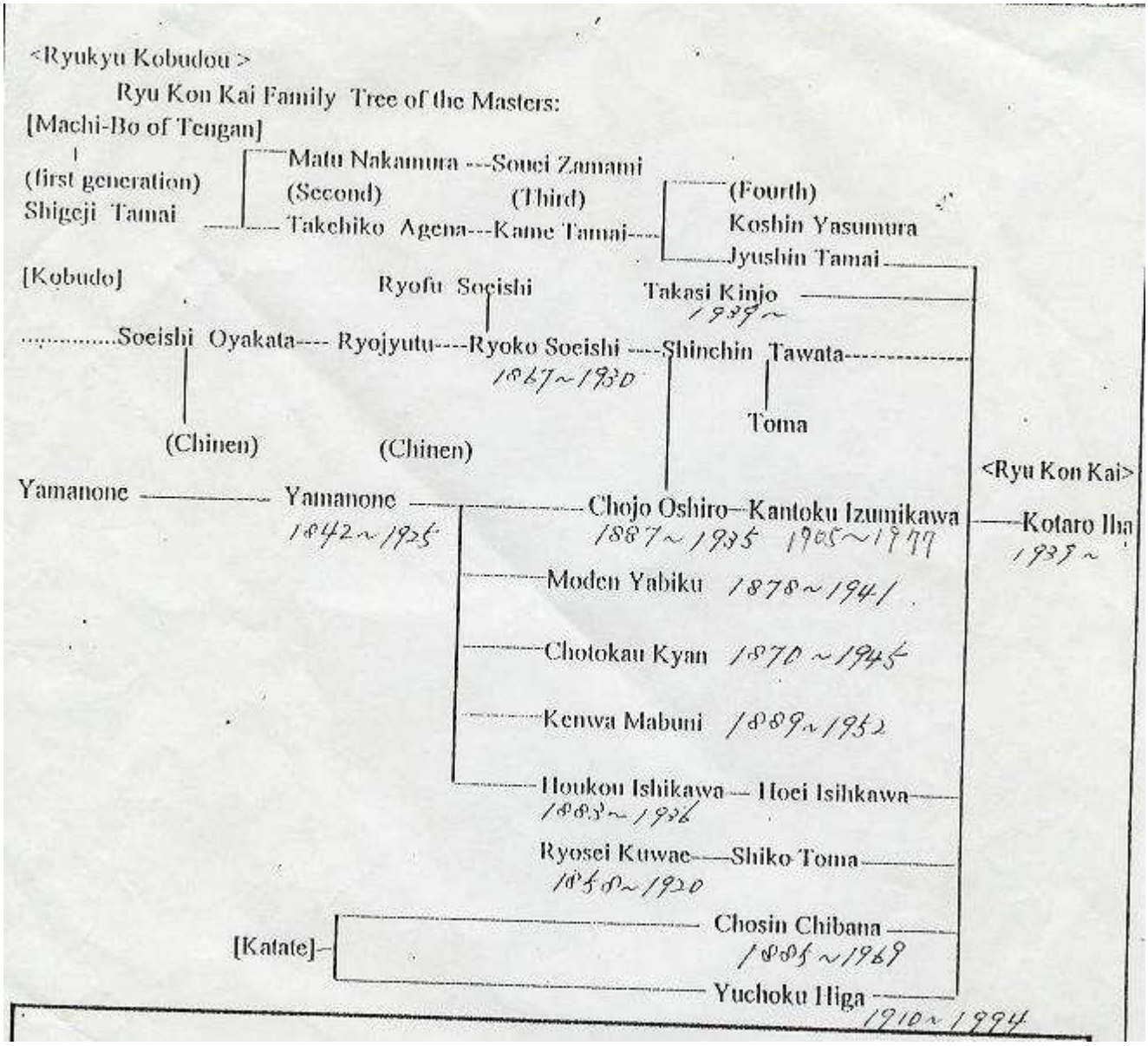
LA DEVISE DU DOJO

1. Sois civil, aimable, discipliné et bien éduqué ;
2. Inspire-toi à entraîner ton esprit et ta force spirituelle, ainsi que la puissance physique. L'endurance est la clé du succés ;
3. Respecte tes supérieurs et aime les plus jeunes. Envisage tous le membres du Dojo comme des frères e des soeurs et traìte-les comme tels ;
4. Essaye de maîtriser les plus efficaces techniques d'auto-défense comme une préparation à une émergence.

RYU KON KAI

L'Association RyuKyuKobudo reste fidèle à la pratique et à la formation des arts martiaux du Bo, du Sai, du Tonfa, du Nunchaku, du Kama et de l'Eku, parce que l'association considère le Kobudo comme un traditionnel Budo ainsi comme le Karate.

Le RyuKonKai souligne l'importance des capacités d'auto-défense parfaite et de puissance pour détruire l'adversaire avec un coup et exhorte les élèves à s'entraîner dur et par une formation rigoureuse, un kata après l'autre. Au même temps, l'association met en évidence l'importance d'acquérir la force mentale et spirituelle de manière adéquate –le sens de la vie et de la mort- à travers l'entraînement. La beauté des Katas du Budo est développée au plus large niveau significatif, soit en beautè qu'un puissance, seulement à travers la stabilité e la souplesse du mouvement de la partie inférieure du corps. Une simple exécution des Kata traditionnels peuvent causer des dangereuses distorsions des idées fondamentales et des principes des Kata. A propos des Kata du Kobudo e du Karate, il est inevitablement essentiel se rappeler de quelques points de vue historiques. Jusqu'environ à il y a quarante ans *(ndr. : mise à jour = un siècle il y à*), chaque Master apprenait un seul Kata, il le portait dans son pays et il l'enseignait. Successivement, soit parce que ces maîtres devenaient âgés et soit parce qu'ils se dispersaient dans toute l'île, il résultait ardu connaître le kata des maîtres. Toutefois, il fu enfin possible de compiler ces katas et sa collection revint à la fondation du Ryu Kon Kai. Pour cette raison, le RyuKonKai est orgueilleux d'annoncer que tous les membres de l'association doivent être consacrés à la formation et maîtrise le Kobudo jour et nuit; surtout mettre en évidence la meilleure façon de transmettre ce patrimoine aux futures générations.

.

SUITE GÉNÉALOGIE ET DESCENDANCE DES MAÎTRES RYUKONKAI :